

Комитет по образованию  
администрации МО «Всеволожский муниципальный район»  
Ленинградской области  
МОУ «Ново - Девяткинская СОШ № 1»

ПРИНЯТА  
решением Педагогического совета  
от 30.08.2024г., № 1

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом директора  
МОУ «Ново - Девяткинская СОШ № 1»  
от 30.08.2024 г., № 119.О

**программа**  
**«Руководельница»**  
5-8класс

Разработана:  
**Ядыкина Т.К..**  
Направленность программы: общеинтеллектуальное

**2024**

Рабочая программа по кружку «Рукодельница» разработана на основании:

- [Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ](#) «Об образовании в Российской Федерации»;
- [Федеральным законом от 24.07.1998 № 124-ФЗ](#) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- [приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 287](#) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- [приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 370](#) «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;
- [приказом Минпросвещения от 22.03.2021 № 115](#) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- [СП 2.4.3648-20](#) «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными [постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28](#);  
[СанПиН 1.2.3685-21](#) «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»,
  - Календарным учебным графиком на 2022-2023 учебный год МОУ Ново Девяткинской СОШ №1

## **I. Результаты изучения учебного предмета:**

Обучение в основной школе является второй ступенью технологического образования. Одной из важнейших задач этой ступени является подготовка обучающихся к осознанному и ответственному выбору жизненного и профессионального пути. В результате обучающиеся должны научиться самостоятельно формулировать цели и определять пути их достижения, использовать приобретенный в школе опыт деятельности в реальной жизни, за рамками учебного процесса.

### **- Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения**

- совершенствование практических умений и навыков учащихся экономного ведения домашнего хозяйства, ухода за жилищем;
- ознакомление с различными видами декоративно-прикладного искусства, народного творчества и ремесел;
- развитие художественной инициативы;
- воспитание привычки к чистоте, сознательному выполнению санитарно-гигиенических правил в быту и на производстве;
- воспитание уважения к народным обычаям и традициям;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности.

### **- Общие результаты технологического образования состоят:**

- в приобретенном опыте разнообразной практической деятельности, познания и самообразования; созидательной, преобразующей, творческой деятельности;

- в готовности к осуществлению осознанного выбора индивидуальной траектории последующего профессионального образования.

Изучение технологии призвано обеспечить:

- становление у школьников целостного представления о современном мире и роли техники и технологии в нем; умение объяснять объекты и процессы окружающей действительности – природной, социальной, культурной, технической среды, используя для этого технико-технологические знания;
- развитие личности обучающихся, их интеллектуальное и нравственное совершенствование, формирование у них толерантных отношений и экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности.

Интеграция с другими предметами: Черчение, Изобразительное искусство, Культура родного края, Математика, Мировая художественная культура.

Особенностью кружка «Рукодельница» является введение учащихся в мир духовной и материальной культуры. С духовной культурой учащиеся знакомятся на уроках литературы, истории, МХК, а с материальной на занятиях кружка. Материальная культура, в отличие от духовной, охватывает всю сферу человеческой деятельности и его развития. Это орудия труда, жилище, предметы повседневного обихода, одежда, пища и т.д. Материальная и духовная культура тесно взаимодействуют и влияют друг на друга, являясь важной составляющей человеческого бытия.

Кружок формирует у учащихся осознанную потребность обустройства удобного жилища и т.п.

Обучение школьников в кружке строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды.

Базовыми для программы являются разделы «Вязание крючком» и «Вязание спицами». Программа обязательно включает в себя также разделы: «Технологии ведения дома», «Современное производство и профессиональное образование».

Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы и рекомендуемые объекты труда. При этом предполагается, что изучение материала программы, связанного с практическими работами, должно предваряться необходимым минимумом теоретических сведений.

**Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность учащихся.**

Приоритетными методами являются упражнения, лабораторно-практические, учебно-практические работы. В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих или проектных работ. Соответствующая тема по учебному плану программы дается в конце каждого года обучения. Вместе с тем, методически возможно построение годового учебного плана занятий с введением творческой, проектной деятельности в учебный процесс с начала или с середины учебного года. При организации творческой или проектной деятельности учащихся очень важно акцентировать их внимание на потребительском назначении того изделия, которое они выдвигают в качестве творческой идеи.

Отличительной особенностью программы является то, что процесс изготовления любого изделия начинается с выполнения эскизов, зарисовок лучших образцов, составления вариантов композиций. Выполнение макетирования предваряется подбором материалов по их технологическим свойствам, цвету и фактуре поверхности, выбором художественной отделки изделия. При изготовлении изделий наряду с технологическими требованиями большое внимание уделяется эстетическим, экологическим и эргономическим требованиям. Учащиеся знакомятся с национальными традициями и особенностями культуры и быта народов России, экономическими требованиями: рациональным расходом материалов, утилизацией отходов.

**К концу первого года обучения** по программе «Рукодельница» учащиеся будут знать и уметь:

- правила по технике безопасности, санитарии и гигиены;
- организация рабочего места;
- материалы и инструменты, применяемые при вязании крючком;
- приемы вязания крючком;
- убавление и прибавление петель;
- составление схем, условные обозначения;
- вывязывание изделия по кругу и квадрату.

**К концу второго года обучения:**

- материалы и инструменты, применяемые при вязании спицами;
- приемы вязания спицами;
- составление схем узоров и умение их читать;
- убавление и прибавление петель;
- вывязывание изделий с рисунком.

## II содержания учебного предмета

### Основные теоретические сведения

Краткие сведения из истории старинного рукоделия. Изделия, связанные крючком, в современной моде. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Раппорт узора и его запись.

### Практические работы

Работа с журналами мод. Зарисовка современных и старинных узоров и орнаментов. Инструменты и материалы для вязания крючком. Подготовка материалов к работе. Выбор крючка в зависимости от ниток и узора. Определение количества петель и ниток. Выполнение различных петель. Набор петель крючком. Изготовление образцов вязания крючком.

### Варианты объектов труда.

Образцы вязания. Рисунки орнаментов. Шарфик, шапочка.

**5 класс.** История возникновения вязания.

Ассортимент бытовых изделий (на основе простейшего вязания).

Инструменты и материалы. Виды крючков. Подбор крючков в соответствии с выбором ниток.

Подготовка ниток к вязанию: стирка, сушка, намотка в клубки и мотки. Использование ниток, бывших в употреблении.

Приемы вязания и условные обозначения петель в схемах. Техника вязания коротким крючком. Расчет петель. Понятие схемы рисунка. Чтение схем вязания воздушных петель и столбиков без накида. Вязание прямого полотна столбиками без накида. Петли подъема.

Санитарно-гигиенические требования и правила безопасности при работе с инструментами.

**6 класс.** Вязание крючком, как прикладной вид искусства. Ассортимент изделий, связанных по кругу.

Использование мотивов в композиции вязаных изделий. Цветовая гамма и подбор ниток, крючков для выбранного изделия. Эскизирование модели.

Техника вязания по кругу. Последовательность и правила зарисовки схем вязания по кругу.

Технология вязания квадрата: соединение воздушных петель, подъем петель, вывязывание углов, вязание полустолбиков и столбиков с накидом, окончание вязания. Правила введения нитки другого цвета при вязании квадрата. Виды обвязок квадрата, отделка шнуром, тесьмой и т. п. Способы соединения квадратов в зависимости от назначения изделия.

Окончательная отделка вязаных изделий. Влажно-тепловая обработка.

## **Содержание I года обучения Вязание крючком**

1. Вводное занятие. (2 часа теория).  
Инструктаж по технике безопасности. Инструменты и материалы для вязания крючком. Подбор крючков и ниток.
2. Условные обозначения (2 часа теория).  
Запись условных обозначений в тетрадь. Составление схемы узора.
3. Выполнение основных приемов вязания крючком (4 часа практика).  
Набор петель, вывязывание первого ряда, поворот без потери петли, петля поворота.
4. Упражнения в выполнении воздушных петель и столбиков (4 часа практика).  
Набор воздушных петель, выполнение столбиков, вывязывание столбиков за переднюю или заднюю стенку.
5. Выполнение образцов из столбиков без накида (4 часа практика).  
Набор воздушных петель, вывязывание столбиков без накида за петлю основания.
6. Выполнение образцов из столбиков с накидом (4 часа практика).  
Набор воздушных петель, вывязывание столбиков с накидом за переднюю, заднюю или петлю основания. Вывязывание столбиков с накидами.
7. Выполнение образцов в форме круга (12 часов (2+10)).  
Формирование круга, обвязка круга, выбор узора. Вывязывание по схеме.
8. Выполнение образцов в форме квадрата (12 часов (2+10)).  
Вывязывание квадрата из центра с прибавками в каждом ряду, оформление образца по краю.
9. Зачетная работа. Вязание изделия (16 часов (2+14)).  
Снятие мерок, выбор узора для вывязывания изделия, зарисовка схемы в тетрадь. Вывязывание изделия по схеме с необходимым прибавлением и убавлением петель.
10. Посещение выставок, музеев (8 часов (1+7)).  
Оформление выставок в школе. Посещение музеев.

## **Содержание II года обучения Вязание спицами**

1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Инструменты и материалы для вязания спицами (2 часа теории).  
Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места. Санитарно-гигиенические требования. Виды спиц. Виды пряжи. Правильный подбор спиц и пряжи.
2. Условные обозначения, зарисовка в тетрадь (2 часа практики).  
Условные обозначения при записи схемы. Что такое схема, как ее прочитать. Зарисовка различных схем в тетрадь.
3. Выполнение основных приемов вязания спицами. (4 часа практики).  
Набор петель двумя способами. Выполнение первого ряда вязания.
4. Упражнения в выполнении набора петель, вывязывание лицевых петель. (4 часа практики).  
Набор петель самостоятельно, вывязывание лицевых петель двумя способами.
5. Выполнение изнаночных петель, закрепление последнего ряда. (8 часов (2+6)).

Набор петель, вывязывание изнаночных петель, чередуя с лицевыми.

6. Простейшие виды вязок. (8 часов (2+6)).

Выполнение образцов связанных платочной и чулочной вязкой.

7. Виды резинок, выполнение образцов. (8 часов (2+6)).

Выполнение образцов связанных резинок: 1x1, 2x2, английской, обвитой косички.

8. Изготовление первого изделия. Полоска для головы, шарф. (12 часов (2+10)).

Выбор узора для вывязывания изделия, зарисовка схемы в тетрадь, определение размера.

9. Зачетная работа. Вязание изделия. (12 часов (2+10)).

Вязание изделия на выбор. Снятие мерок, выбор узора, зарисовка схемы, выполнение необходимых расчетов, изготовление выкройки.

10. Посещение выставок, музеев. (8 часов (1+7)).

Оформление выставок в школе. Посещение музеев.

### Тематический план I года обучения Вязание крючком

№ п/п	Наименование темы	Всего часов	В том числе	
			Теория	Практика
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Инструменты и материалы для вязания крючком	2	2	-
2	Условные обозначения, зарисовка в тетрадь.	2	2	-
3	Выполнение основных приемов вязания крючком.	4	-	4
4	Упражнения в выполнении воздушных петель и столбиков.	4	-	4
5	Выполнение образцов из столбиков без накида.	4	-	4
6	Выполнение образцов из столбиков с накидом.	4	-	4
7	Выполнение образцов в форме круга.	12	2	10
8	Выполнение образцов в форме квадрата.	12	2	10
9	Зачетная работа. Вязание изделия.	16	2	14
10	Посещение выставок, музеев.	8	1	7
	Итого:	68	11	57

### Тематический план II года обучения Вязание спицами

№ п/п	Наименование темы	Всего часов	В том числе	
			Теория	Практика
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Инструменты и материалы для вязания спицами.	2	2	-
2	Условные обозначения, зарисовка в тетрадь.	2	-	2
3	Выполнение основных приемов вязания спицами.	4	-	4
4	Упражнения в выполнении набора петель, вывязывание лицевых петель.	4	-	4
5	Выполнение изнаночных петель, закрепление последнего ряда.	8	2	6
6	Простейшие виды вязок.	8	2	6

7	Виды резинок, выполнение образцов.	8	2	6
8	Изготовление первого изделия. Полоска для головы, шарф.	12	2	10
9	Зачетная работа. Вязание изделия.	12	2	10
10	Посещение выставок, музеев.	8	1	7
	Итого:	68	13	55